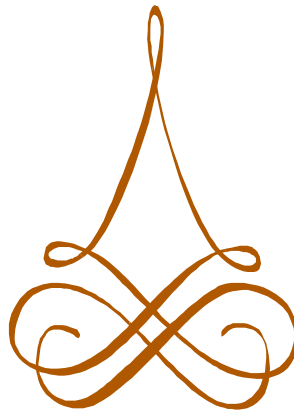


***Stabat Mater***  
*para mezzo soprano y piano*



***Javier Jacinto***

*www.javierjacinto.com*  
*info@javierjacinto.com*  
*Tlf. (+34) 617.09.60.26*



*a Anna Tonna*

# Stabat Mater

a Anna Tonna

Javier Jacinto  
Madrid, Febrero de 2011

Mezzo-Soprano

Piano

$\text{♩} = 76$

*poco ced.*

*p*

Mezzo

Pno.

5

*mp*

Sta - - - bat ma - ter - - - do - lo - - - ro - - - sa, - - -

*p*

Mezzo

Pno.

9

*mp*

Ius - ta - - cru - cem - - la - cri - mo - sa - -

*mp*

*Stabat Mater*  
Javier Jacinto

Mezzo

13

*p*

Dum pen - de - bat fi - li - us.

Pno.

13

*p*

Mezzo

17

*p*

Cu - ius a - ni - mam

*88*

*3*

*8va*  
*3*

ge -

Pno.

17

*mf*

*pp*

*p*

Mezzo

21

*mp*

*p*

men - tem con - tris - tan - tem et do - len - tem per - tran - si - vit

Pno.

21

*pp*

*pp*

*mp*

*p*

Stabat Mater  
Javier Jacinto

Mezzo

25

*pp* gla - di - us. *mp* O quam

Pno.

25

*pp* *p* *mp*

Mezzo

29

*mp* tris-tis et a - fflic - ta fu - it i - lla be - ne - dic - ta ma - ter u - ni -

Pno.

29

*p* *mp*

Mezzo

34

*mf* ge - ni - ti quae mae - re - bat et do - le - bat *mp* et tre -

Pno.

34

*mf*

*Stabat Mater*  
Javier Jacinto

Mezzo

38

me - bat cum vi-de-bat na - ti poe-nas in - cli - ti.

*p*

Pno.

*p* *p* *mf*

Mezzo

42

*accel.*  $\text{♩} = 100$

Pno.

*accel.* *f*

Mezzo

46

*mf* Quis est ho - mo qui non fle - ret,

Pno.

*mp*

Stabat Mater  
Javier Jacinto

Mezzo

50

*f*

Ma - ter Chris - ti si vi - de - ret in tan-to su - ppli-ci-o?

Pno.

Mezzo

54

*mf*

Quis non pos - set con - tris - ta - ri, pi - am ma - trem con-tem -

Pno.

54

*mf*

Mezzo

58

*mf*

pla - ri do - len - tem cum fi - li - o.

Pno.

58

*mf*

Stabat Mater  
Javier Jacinto

Mezzo

62

Pno.

*mf*

*f*

*p*

*p* Pro pec-

Mezzo

66

ca - tis su - ae gen - tis Je - sum vi - dit in tor - men - tis

Pno.

*pp*

*mf*

8vb-

Mezzo

70

*mf* Et fla - ge - llis sub - di - tum *mp* Vi - - - dit

Pno.

*f*

*mp*

(8vb)



Stabat Mater  
Javier Jacinto

Mezzo

74

su - um dul - ce na - tum, *mf* mo - rien - tem de - so - la - tum

Pno.

*mp*

Mezzo

78

*mp* dum e - mi - sit spi - ri - tum.

Pno.

*mf*

*poco ced.*

Mezzo

81

*poco ced.*

Pno.

*Stabat Mater*  
Javier Jacinto

Mezzo

85  $\text{♩} = 88$

*mp*

Sta - - - bat ma - ter do - lo - - - ro - - - sa,

Pno.

*mp*

Mezzo

89

*mp*

Ius - ta cru - cem la - cri - mo - sa

Pno.

*mf*

Mezzo

93

*p*

Dum pen - de - bat fi - li - us,

Pno.

*p*

Stabat Mater  
Javier Jacinto

Mezzo

97

*p* Cu - ius a - ni - mam <sup>3</sup> ge -

Pno.

97

Mezzo

101

*mp* men - tem <sup>3</sup> con - tris - tan - tem <sup>3</sup> *p* et do - len - tem <sup>3</sup> per - tran - si - vit

Pno.

101

Mezzo

105

*pp* gla - di - us.

Pno.

105

*Stabat Mater*  
*Javier Jacinto*

Mezzo

109

*f*

Vir - - - go vir - gi - num \_\_\_ prae - cla - ra \_\_\_ mi - hi jam non sis a -

Pno.

109

*f*

Mezzo

113

*mp*

ma - ra \_\_\_ fac me te - cum \_\_\_ pla \_\_\_

Pno.

113

*mp*

*sfz*

Mezzo

117

*p*

n - ge - re. \_\_\_ Fac ut por - tem \_\_\_ Chris - ti mo \_\_\_

Pno.

117

*mf*

*p*

*sfz*

Stabat Mater  
Javier Jacinto

Mezzo

121

r-tem. \_\_\_\_\_ *mf* Pas-sio-nis e-ius sor-tem \_\_\_\_\_ et pla-gas re-co-le-re. \_\_\_\_\_

Pno.

*sfz sfz* *mf* *mp*

3 3 3

8vb

Mezzo

126

*mp* *dolce*  
Fac-me

Pno.

*p* *mf* *mp*

Mezzo

130

cru-ce cus-to-di-ri, mor-te Chris-ti

Pno.

*mf*

3 3 3

*Stabat Mater*  
Javier Jacinto

Mezzo

134

prae - mu - ni - ri, *p* con - ve - ri gra - ci - a.

Pno.

134

*p*

Mezzo

138 >

*poco ced.*

Pno.

138

*mf* *f* *poco ced.*

Mezzo

142

*mp* *p*

Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur fac ut

Pno.

142

*mp*

$\text{♩} = 76$

Stabat Mater  
Javier Jacinto

Mezzo

146

3

a - ni - mae — do - ne - tur — pa - ra - di - si — glo - ri - a —

Pno.

*p*

Mezzo

150

*f*

A - - - men.

Pno.

*f*

*rit.*

Mezzo

153

*rit.* *perdendosi*

Pno.

*mp* *pp* *ppp*

*8<sup>vb</sup>---* *8<sup>vb</sup>-1*