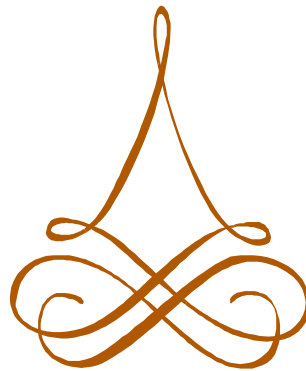


"La Vuelta al mundo en 80 cantos"
"Around the world in 80 songs"

Nº 5 "Motete en Mi"
Nº 5 "Motete in E"
(Vaticano)



Javier Jacinto

www.javierjacinto.com
info@javierjacinto.com
Tlf. (+34) 617.09.60.26



"La Vuelta al mundo en 80 cantos"

"Around the world in 80 songs"

Javier Jacinto

Nº 5 "Motete en Mi" (Vaticano)

Nº 5 "Motete in E" (Vatican)

Andante tranquilo

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-6. The score is in E major and 4/4 time. The tempo is Andante tranquilo. The lyrics are: Qui - - - bus sub - bi - - - na spe - ci - e,.

Soprano: *p* Qui - - - bus sub - bi - - - na spe - ci - e,

Alto: *p* Qui - - - bus sub - bi - - - na spe - ci - e,

Tenor: *p* Qui - - - bus sub - bi - - - na spe - ci - e,

Bass: *p* Qui - - - bus sub - bi - - - na spe - ci - e,

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 7-10. The score is in E major and 4/4 time. The tempo is Andante tranquilo. The lyrics are: sub - bi - na spe - ci - e, qui - bus sub -

Soprano: *mp* sub - bi - na spe - ci - e, qui - bus sub -

Alto: *mp* sub - bi - na spe - ci - e, qui -

Tenor: *mp* qui - bus sub - bi - - - na spe - ci - e, qui - bus sub -

Bass: *mp* sub - bi - na spe - ci - e, qui -

15

S
bi - - - na spe - ci - e. *mf* Car - net de - dit et

A
bus sub - bi - na spe - ci - e. *mf* Car - nem de - dit et

T
bi - na, spe - ci - e.

B
bus sub - bi - na spe - ci - e. *mf* Car - nem de - dit et

21

S
san - gui - ne, *p* car - nem de - dit et san - qui -

A
san - gui - - - ne, *p* car - nem de - dit et san - gui -

T
p Car - nem de - dit et san - gui -

B
san - gui - ne, *p* car - nem de - dit et san - gui -

26

ced.

S
ne, *pp* car - nem de - dit et san - gui - ne.

A
ne, *pp* car - nem de - dit et san - gui - ne.

T
- - ne, *pp* car - nem de - dit et san - gui - ne.

B
ne, *pp* car - nem de - dit et san - gui - - - ne.

Javier Jacinto-La Vuelta al mundo en 80 cantos N° 5 Motete en Mi (Vaticano)
 "Around the world in 80 songs" N° 5 "E-Motete" (Vatican)

31

S *pp* Ut du - pli - cis. *mp* Ut du - pli - cis.

A *pp* Ut du - pli - cis. *mp* Ut du - pli - cis.

T *p* Ut du - pli - cis. *mf* Ut

B *p* Ut du - pli - cis. *mf* Ut

37

S *f* Ut du - pli - cis, *ff* subs - tan - ci -

A *f* Ut du - pli - cis, *ff* subs - tan - - - ci -

T du - pli - cis, *f* du - pli - cis, *ff* subs - tan - - - ci

B du - pli - cis, *f* du - pli - cis, *ff* subs - tan - - - ci

42

S ae, subs - tan - ci - - - ae.

A ae, subs - tan - ci - - - ae - - - -

T ae, subs - tan - ci - ae.

B ae, subs - tan - ci - - - ae.

47

S *mp* To - tum ci - ba-ret ho - mi - nem.

A *mp* To - tum ci - ba-ret ho - mi - nem, to - tum ci - ba-ret ho - mi - nem.

T *mp* To - tum ci - ba - ret ho - mi - nem, (B.C.) _____

B *mp* Ci - ba - ret ho - mi - nem. (B.C.) _____

55

S *p* Se nas - cem de - dit so - ci - um *mf* se

A *p* Se nas - cem de - dit so - ci - um, *mf* se

T *p* Se nas - cem de - dit so - ci - um,

B *p* Se nas - cem de - dit so - ci - um, *mp* se nas - cem de - dit

63

S nas - cens de - dit so - ci - um, *f* con vens - cens _____ in e -

A nas - cens de - dit so - ci - um, *f* con vens - cens _____ in e -

T *mf* se nas - cens de - dit so - ci - um, *f* con vens - cens _____ in e

B so - ci - um _____ *f* con _____ vens - cens _____ in e -

70

S du _____ li -

A du _____ lli - - -

T du _____ li - - -

B du _____ li - - -

75

S um. *mp* Se mo - ri - ens _____ in pre _____ ti - um.

A um. *mp* Se mo - ri - ens _____ in _____ pre - - - - - ti - um.

T um. *mp* Se mo - ri _____ ens in _____ pre _____ ti - um, se

B um. *mp* Se mo ri - ens in _____ pre _____ ti - um, se

82

S _____

A _____

T mo - ri - ens _____ in _____ pre _____ ti - um.

B mo - ri - ens in _____ pre _____ ti - um.

88

S *f* Se reg - nans dat in prae

A *f* Se reg - nans dat in prae

T *f* Se reg - nans dat in prae

B *f* Se reg - nans dat in prae

rit. -----

93

S

A

T

B

98

S mi - um.

A mi - um.

T mi - um.

B mi - um.